

La Galerie du village : à la sauvegarde du presbytère !

Le célèbre village de Fortierville, connu par sa triste histoire d'Aurore l'enfant martyre, possède aujourd'hui une importante coopérative. En effet, la Coopérative de solidarité de Fortierville a donné naissance, en août 2005, à la Galerie du Village. C'est à la diffusion du film « Aurore » qu'un heureux problème survenait chez les citoyens de Fortierville : le tourisme montait en flèche alors qu'aucun restaurant n'existait pour les accueillir. Une concertation des citoyens a donc permis de trouver une solution, soit de louer à faibles coûts, le presbytère quasi inhabité. Dès lors, la réanimation du bâtiment débuta avec l'instauration d'un Café-boutique et se prolongea avec la création de divers services offerts tant à la population qu'aux visiteurs.

De ces services découlent aujourd'hui des retombées économiques plus qu'intéressantes. Par exemple, on y vend des produits et des œuvres d'artisans locaux; le restaurant permet de retenir davantage de touristes et deux emplois ont été créés grâce à la Galerie du Village. Tous les citoyens de Fortierville s'entendent pour affirmer que depuis son existence, la Galerie a contribué grandement à la revitalisation de leur municipalité.

Afin de respecter les principes du développement durable, il est important que chacun des projets provoque des actions concrètes en faveur de l'environnement. Du côté de la Galerie du Village, cela se traduit principalement par l'utilisation exclusive de vaisselle en porcelaine et par la récupération et le recyclage de matières utilisées dans divers services offerts par la Galerie. Également, l'utilisation maximale du presbytère a permis de sauver un bâtiment patrimonial et ce sans avoir à reconstruire d'autres infrastructures.



Le restaurant de la Galerie



Partie du restaurant de la Galerie